



Hisashi Hashimoto

Taishi Sakurai

Kozue Takagi

El Cielo 2020 Triptyque

Cinema Nostalgia

シネマ・ノスタルジア

出演 El Cielo 2020 Triptyque (ヴァイオリン/ 桜井大士 & ピアノ/ 高木梢 & チェロ/ 橋本専史)

邦画編 ~宿命~

生と死、幻想と日常

日本映画の名旋律

Program

- 坂本龍一: 戦場のメリークリスマス
- 坂本龍一: 星になった少年
- 坂本龍一: 「ラストエンペラー」より レイン
- 久石譲: 風の谷のナウシカ
- 久石譲: 「千と千尋の神隠し」より あの夏へ
- 久石譲: 「となりのトトロ」より 風の通り道
- 吉松隆: ヴィヨンの妻
- 武満徹: 小さな空
- 大島ミチル: 風笛 ~あすかのテーマ~ 他

曲目は変更する場合がございます。

2026
6/6 Sat.

開場14:00
開演15:00

Ticket 一般2,500円/U25券1,500円

7/5とのセット券 一般4,000円

※未就学児の入場はご遠慮下さい。

全席
指定

チケット
発売 WEB 3月25日(水) 9:00~

窓口 4月4日(土) 9:00~

電話予約 4月4日(土) 13:00~

※WEB、窓口で売切れの場合は電話予約なし

洋画編 ~憧憬~

あの頃の「記憶」と「感情」が交錯する

美しき映画音楽たち

Program

- 2026 E.モリコーネ: ニュー・シネマ・パラダイス
- E.モリコーネ: 「海の上のピアニスト」より 愛を奏でて
- H.マンシーニ: ひまわり
- H.マンシーニ: 「ティファニーで朝食を」より ムーンリバー
- フランシス・レイ: ある愛の詩
- R.ロジャース: 「サウンド・オブ・ミュージック」より 私のお気に入り
- マイケル・ナイマン: ピアノ・レッスン
- ジョン・ウィリアムズ: シンドラーのリスト
- ニーノ・ロータ: 「ゴッドファーザー」より 愛のテーマ 他

曲目は変更する場合がございます。

2026
7/5 Sun.

開場14:00
開演15:00

玉村町文化センター

にしきのホール(大ホール)

主催・問合せ

(公財)玉村町文化振興財団

〒370-1105 群馬県佐波郡玉村町福島325

tel. 0270-65-0600 (9:00~17:00月祝休)

ヴァイオリン / 桜井 大士

Taishi Sakurai, Violin

El Cielo 2020 の“顔”

鋭い技巧と官能的な旋律で、
舞台を牽引する

東京藝術大学附属高等学校を経て、東京藝術大学音楽学部ヴァイオリン専攻卒業。同大学大学院修了。学内にて福島賞、同声会賞を受賞。ソリストとしてヴィヴァルディ《四季》全曲、J.S.バッハ《無伴奏ソナタ&パルティータ》全曲一夜演奏会、《ブランデンブルグ協奏曲》全曲演奏会など、大規模プログラムを多数手がける。これまでに5枚のソロCDをリリース。ロックや J-POP を含む幅広いジャンルにも精通し、織田哲郎ライブツアー「幻想夜」専属ヴァイオリニストを務めるなど、ジャンルを越えた活動でも高い評価を得ている。埼玉県出身。

ピアノ / 高木 梢

Kozue Takagi, Piano

El Cielo 2020 の“手足”

繊細な音色と力強い打鍵で、
音楽にエネルギーを生み出す

宮城県立宮崎大宮高等学校卒業後、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、東京学芸大学大学院修了。ソロピアニストとして活動を開始し、ショパンやラヴェルを収録した『EBB TIDE(引き潮)』を含む2枚のソロアルバムをリリース。2012年より桜井大士と共演を重ね、クラシックにとどまらず幅広いジャンルで演奏活動を展開している。2015年のEl Cielo 2020結成時より参加。宮城県出身。

チェロ / 橋本 専史

Atsushi Hashimoto, cello

El Cielo 2020 の循環“血液”

変幻自在な技術と決るリズムで、
音楽に熱き魂をもたらす

愛知県立豊田南高等学校卒業後、東京藝術大学音楽学部チェロ専攻卒業。卒業後ハンガリーに留学し、リスト音楽院にて研鑽を積む。修了後はハンガリー国立歌劇場に所属し、ヨーロッパ各地でソロ、室内楽、オーケストラ活動を行う。帰国後はJ.S.バッハ《無伴奏チェロ組曲》全曲演奏会をはじめとするソロ活動を展開。2022年にリリースしたピアノ《ル・グラン・タンゴ》、ヒナステラ《チェロソナタ》を取めたソロ1st CDは、音楽誌『レコード芸術』特選盤に選出された。愛知県豊田市出身。

El Cielo 2020 ~映画音楽CD~

新作CD「シネマ・ノスタルジアII」

コンサート当日に販売します。

終演後、CDを購入された方限定でサイン会あり。

El Cielo 2020

エルシエロ・ニイゼロ・ニイゼロ

ピアノのスペシャリスト集団として結成され、十年の歩みを重ねてきた、

ピアノ、ヴァイオリン、チェロ、コントラバスによる四重奏団。

2020年にリリースした1st CD『Astor Piazzolla』は、
クラシック、ジャズ、ポスト・ロックなどジャンルの枠を越え、
幅広いリスナーから高い評価を獲得。

2026年2月に3rd CD『Astor Piazzolla III』、

続いて4th CD『Astor Piazzolla IV』のリリースを予定している。

2025年には、高木梢(ピアノ)、桜井大士(ヴァイオリン)、橋本専史(チェロ)の

3人によるEl Cielo 2020 Triptiqueとして

映画音楽アルバム「シネマ・ノスタルジア I」(洋画編)を発表。

2026年には金森基(コントラバス)を加えた編成で、
「シネマ・ノスタルジア II (邦画編)」のリリースを予定している。

中でも映画『砂の器』(1974年)の《宿命》は、

作品公開から50年を経て、

管理元による正式許諾を得た初の編曲版・新録音として実現した。



玉村町文化センターで
レコーディング!!

Access

玉村町文化センター

〒370-1105 群馬県佐波郡玉村町福島325

◆交通アクセス

JR新町駅より車で10分

JR本庄・高崎・前橋・藤岡・伊勢崎駅より車で25分

北関東自動車道 前橋南ICより10分、駒形ICより20分

関越自動車道 高崎IC、藤岡ICより20分 / 高崎玉村スマートインターより5分

