

**2021年度
事業報告書**

公益財団法人

玉村町文化振興財団

事業報告書

1. 総括

公益財団法人 玉村町文化振興財団の2021年度事業は、基本方針に掲げたとおり『財団の設立目的である「芸術及び文化の振興に関する事業の運営を行い、地域社会の文化の振興と発展に寄与する」ことを念頭に、子どもからお年寄りまで幅広い年齢層の方々が楽しむことができる多彩なジャンルの事業を展開する』とともに、『新型コロナウイルス感染症対策を実施し展開する』ために、催し物の配席は感染防止対策として前後左右の座席間隔を確保し、1席空きでの配席を基本として実施いたしました。

まず、全体の事業計画については、自主事業を9事業（対前年度比1事業減）、共催事業を3事業（対前年度比2事業減）、住民参加事業を3事業（対前年度比同数）、地域協働事業を2事業（対前年度比1事業減）計画し（助成事業0事業（対前年度比1事業減））、合計として前年度の22事業に比べ5事業減となる全17事業を計画するとともに、事業費予算については、前年度を251,000円下回る12,126,000円（対前年度比約2.0%減を計上し事業を実施いたしました。

しかしながら、新型コロナウイルス感染症の第4波から第6波による感染拡大の影響により、「緊急事態宣言」や「まん延防止等重点措置」が発令され、「玉村町文化センター」を含む多くの町内公共施設が利用時間の短縮や休館となったため、当財団の事業についても中止や延期せざるを得ない状況となる等、大幅な事業変更を余儀なくされ2020年度に続き大きな影響を受けることとなりました。（2021年度実施率約76.5%（17事業中13事業実施）、2020年度事業実施率50.0%（22事業中11事業実施））

なお、中止や延期となった事業の内訳については、自主事業では9事業のうち2事業が中止で1事業が延期となり、共催事業では3事業のうち2事業が中止となりましたが、住民参加事業や地域協働事業は予定どおり実施することができました。よって全体としては、17事業のうち4事業が中止で1事業が延期となりました。

また、集客数につきましては、当初の見込み6,801人を大きく下回り、3,285人と計画の

約48.3%に留まりましたが、前年度の集客率約33.7%に比べ14.6%増加しました。

支出につきましては、予算支出額12,126,000円に対し支出済額は10,208,180円で、執行率は約83.9%となりましたが、前年度の予算執行率約47.8%に比べ約36.1%増加しました。

また、歳入につきましても、予算収入額を8,281,000円と見込みましたが収入済額は4,593,830円となり収入率は約55.5%に留まりましたが、前年度収入率約22.2%に比べ33.3%増加しました。

更に、収入済額を支出済額で除した収支比率につきましては、約45.0%となりましたが、前年度の約35.7%に比べ約19.3%増加しました。

こうしたなか、2021年6月13日に開催を予定していた「宇崎竜童 弾き語りLIVE2021」については、「まん延防止等重点措置」の発令により中止となりましたが、何とか年度内に実施できないか再度調整を行い2022年2月27日に再公演に漕ぎ着けることができ、入場者数や収支についても概ね当初の計画どおりに実施することができました。

また、「シャンソンホワイトデーコンサート」についても、第5弾となる「まん延防止等重点措置」が再延長となった時期での公演となりましたが、入場者数は当初見込みの300人を上回り330人となり、収支比率についても当初の99.3%を上回り119.6%（20.3%増）とすることができました。

このように、2021年度後半になって徐々にではありますが集客数が改善するような傾向も見受けられるようになってきたことから、今後も事業が中止となった場合でも年度内に再公演を検討したり、年度後半から開始したSNSを活用した情報発信の有効利用、インターネットを利用したチケット販売システム導入の検討等、更なる集客増加に向けた取り組みを積極的に推進して参ります。

しかしながら、新型コロナウイルス感染症については、子供の感染者数の増加や3回目のワクチン接種率が伸び悩むなど、依然として収束の見通しは立っていないことから、今後もコロナ禍であっても来場者が安心して催し物を楽しむことができるよう、感染防止対策の徹底を図るとともに、ウィズコロナを見据えた事業運営に取り組みながら、引き続き当財団の設立目的である

「芸術及び文化の振興に関する事業の運営を行い、地域社会の文化の振興と発展に寄与する」
ことができるよう取り組んで参ります。

2. 2021年度事業実績報告書

2022年3月31日現在

NO	事業別	ジャンル	事業名 (委託料)	実施日	事業者 委託者	会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算支出額	支出済額 (A)	予算収入額	収入済額 (B)	収支差額 (B-A)	収支比率 (B/A)	広告費 (参考)
1	住民参加	試弾会	ピアノ試弾会(見学者:58人)	4/24(土) 4/25(日) 9:00~17:00	財団	中	一枠500円	32	31	50,000	25,300	16,000	16,000	-9,300	63.2%	57,200
			ピアノ試弾会参加者による発表会(見学者:18人)	5/23(日) 14:00			無料	8	9							
②	自主	民楽 俗音	世界音楽発行 一沖縄- 琉球伝統歌舞集団 琉神	5/16(日) 14:00	琉球 歌舞 団	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 (全自由席)	350	231	907,000	895,881	865,000	608,700	-287,181	67.9%	173,708
3	共催	歌謡	石川さゆり プレミアムアコースティックライブ	7/4(日) ①14:00 ②17:30	ハン プ ト	大	一般6,500円 ペア券12,000円 高校生以下2,500円 (全指定席) ※未就学児不可	1,200	634	561,000	518,459	167,000	359,100	-159,359	69.3%	105,691
4	住民参加	演奏 楽器	東京楽竹団	7/25(日) 14:00	スタ ア オ イ オ	中	一般2,000円 高校生以下1,000円 (全自由席) ※未就学児不可	300	175	706,000	670,467	584,000	216,600	-453,867	32.3%	162,249
5	住民参加	セミ ナー	群響楽器セミナー	7/27(火) 10:00~12:00	化 事 業 団	玉中	玉村・南中学生 玉村高校生 無料	85	85	15,000	12,694	0	0	-12,694	0.0%	0
6	自主	映画	映画 あの日のオルガン 出演:戸田恵梨香、大原櫻子、他	8/8(日) 14:00	群 映 画 社	中	一般1,100円 高校生以下500円 (全指定席)	450	226	542,000	549,482	400,000	295,730	-253,752	53.8%	87,999
7	自主	ジャズ	エンジョイジャズ/サマー ~細谷ヒロスペシャルカルテット&宮原美絵~【中止】	8/22(日) 15:00	ク レ ミ セ ン	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 セット4,000円 (全自由席) ※未就学児不可	400	0	733,000	78,151	849,000	0	-78,151	0.0%	72,416
8	自主	ジャズ	エンジョイジャズ/オータム ~北島佳乃子トリオwith細谷ヒロスペシャルジャズコンサート~ 【中止】	9/12(日) 15:00	ア ル ク マ ナ ミ	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 セット4,000円 (全自由席) ※未就学児不可	400	0	650,000	80,137	849,000	0	-80,137	0.0%	72,416
9	共催	演奏	ザ・ニュースペーパー in 玉村町(2回公演)【中止】	10/3(日) ①13:30 ②17:00	ハ ン プ ト ン	中	一般4,000円 ペア券7,000円 高校生以下2,000円 (全指定席) ※未就学児不可	800	0	255,000	27,657	214,000	0	-27,657	0.0%	95,032
10	地域協働	マジック ショー	文化センターであそぼ! キャラメルマシンのスーパーサイエンスマジックショー	10/17(日) 11:30~12:10	ダ ク シ ブ ロ	中	無料 (全指定席) 座席券発行	200	296	166,000	148,080	0	0	-148,080	0.0%	27,290
11	自主	歌唱	うたごえ喫茶新宿ともしび ~懐かしの昭和歌謡コンサート~	10/27(水) 14:00	と も し び	中	1,500円 (全自由席)	400	110	735,000	604,816	594,000	171,000	-433,816	28.3%	286,606
12	地域協働	邦楽	2021年度 学校出前ライブ 尺八&津軽三味線ユニット「糸竹」	11/17(水) 3回 (4・5・6年生)	佃 康 史	中央 小	無料	226	218	157,000	149,402	0	0	-149,402	0.0%	0
NO	事業別	ジャンル	事業名 (委託料)	実施日	事業者	会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算支出額	支出済額 (A)	予算収入額	収入済額 (B)	収支差額 (B-A)	収支比率 (B/A)	広告費 (参考)

13	自主	ミロージカ	クリスマスファミリーショー 劇団ポブラ 「オズの魔法使い」	12/19 (日) 14:00	劇団ポブラ	中	一般2,000円 3歳以上中学生以下 1,000円 (全指定席)	500	360	1,103,000	1,127,382	830,000	554,200	-573,182	49.2%	214,240
14	共催	ピアノ	セルゲイ・レーディキン ピアノリサイタル 【中止】	2022年1/16(日) 14:00	光藍社	中	一般3,500円 ペア券6,000円 高校生以下2,000円 (全指定席) ※未就学児不可	300	0	102,000	11,760	61,000	0	-11,760	0.0%	49,657
15	自主	落語	第12回新春 にしきの名人会	2022年1/30(日) 14:00	寺子屋	中	一般2,500円 高校生以下1,000円 (全指定席) ※未就学児不可	400	161	1,592,000	1,407,256	964,000	470,300	-936,956	33.4%	249,582
16	自主	ポピュラス	宇崎竜童 弾き語りライブ2022 【6/13振り替え公演】	2022年 2/27 (日) 15:00	ハンプトン	中	一般3,000円 高校生以下1,000円 (全指定席) ※未就学児不可	450	419	3,280,000	3,369,613	1,320,000	1,266,200	-2,103,413	37.6%	144,050
17	自主	シャンソン	シャンソン・ホワイトデーコンサート	2022年 3/13 (日) 14:00	フバイドヤ	中	一般2,000円 高校生以下1,000円 (全自由席) ※未就学児不可	300	330	572,000	531,643	568,000	636,000	104,357	119.6%	281,940
合 計								6,801	3,285	12,126,000	10,208,180	8,281,000	4,593,830	-5,614,350	45.0%	#####

※1: NO.②は、前年度事業の再演事業

※2: NO.⑦、⑧、⑨、⑭の事業は、新型コロナウイルス感染拡大により中止となった事業

※3: NO.3「石川さゆりプレミアムアコースティックライブ」は100%収容人数で開催、それ以外は1/2の収容人数で開催

事業名	実施日	会場	料金設定	集客見込	入場者数	予算支出額	支出済額 A	予算収入額	収入済額 B	収支差額 (充当額) B-A	収支比率 B/A
自主鑑賞事業 小計 (9事業のうち7事業実施、2事業中止)	—	—	—	3,650	1,837	10,114,000	8,644,361	7,239,000	4,002,130	-4,642,231	46.3%
共催鑑賞事業 小計 (3事業のうち1事業実施、2事業中止)	—	—	—	2,300	634	918,000	557,876	442,000	359,100	-198,776	64.4%
住民参加事業 小計 (3事業のうち3事業実施)	—	—	—	425	300	771,000	708,461	600,000	232,600	-475,861	32.8%
地域協働事業 小計 (2事業のうち2事業実施)	—	—	—	426	514	323,000	297,482	0	0	-297,482	0.0%
総合計 (17事業のうち13事業実施、4事業中止)	—	—	—	6,801	3,285	12,126,000	10,208,180	8,281,000	4,593,830	-5,614,350	45.0%